

Nunc Dimittis

Anon.
1600

8 Nunc di-mit-tis ser-vum tu-um, Do-mi-ne, se-cun-dum ver-bum tu-um in pa-ce:

Soprano
Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i

Alto
Qui - a vi - de - runt o - cu - li me- i sa - lu - ta - re

Tenor
8 Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i

Bass
Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu -

Practice

S
sa - lu - ta - re tu- um.

A
tu - um sa - lu - ta- re, sa - lu - ta - re tu- um.

T
8 sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu- um.

B
ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu- um.

8 Quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu - lo - rum:

S Lu-men ad re-ve-la-ti - o - nem gen-ti - um et glo-ri-am ple-bis tu - ae Is-_____ ra - el.

A Lu-men ad re-ve-la-ti - o-nem gen - ti - um et glo-ri-am ple-bis tu - ae Is-____ ra - el.

T 8 Lu-men ad re-ve-la-ti - o - nem gen-ti - um et glo-ri-am ple-bis tu - ae Is-____ ra - el.

B Lu-men ad re-ve-la-ti - o - nem gen-ti - um et glo-ri-am ple-bis tu - ae _____ Is-ra - el.

8 Glo-ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto:

S Si-cut e-rat in prin-ci-pi - o, et nunc, et sem- per, et in sae-cu-la sae-cu-lo - rum. A - men.

A Si-cut e-rat in prin-ci-pi - o et nunc, et sem- per, et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum A- men.

T 8 Si-cut e-rat in prin-ci-pi - o et nunc, et sem- per, et in sae-cu-la sae-cu-lo - rum. A - men.

B Si-cut e-rat in prin-ci-pi - o et nunc, et sem- per, et in sae-cu-la sae-cu-lo - rum. A - men.